

第六课 第 4 讲

圣经和我们之间的关系，实在就是建筑物的基础和我们今天正在建造的这个建筑之间的关系。保罗说过“我像一个聪明的工头立了一个根基，就是耶稣基督”。此外，没有人能立其他的根基，并不是说所有人都是在这上头建造。只是告诉，没有其它的根基，能够有有价值的建造。这就是这本圣经对我们来说的重要性。无论是从信仰的角度，还是从启示的角度，还是从历史的角度，都让我们看到，没有圣经就没有信仰。除了圣经，其他都是道听途说、人云亦云。没有圣经，生活就没有价值。因为只有神的话永远长存，其他一切都要成为过去。成为过去的东西，你在上面的建造更加会一下子就过去。难得的是从历史的见证上让我们看到了，什么时候回归神的话，什么时候神就祝福。什么时候远离神的话，什么时候神就借着管教，提醒你回转。那么讲到了圣经的重要性，圣经究竟是一个什么样的东西才能够有这样的的重要性呢？上来先说它重要性，好像是只闻楼梯响不见人下来。只说这个东西怎么讲、怎么重要怎么重要，到底这个东西是什么呀？或者说到底这个东西怎样起着一个真理的基础、终极的启示、整个的扭转人类历史的作用呢？那就是我们看到了他是独一无二的，这样一本大书，天下之大书。许多人从这个圣经中得到了帮助。

对圣经有了一个深刻的认识看法，按照自己的领受向别人介绍。这一类的介绍圣经的书，真的是汗牛充栋，真的是多如牛毛。问题是我们不是从别人介绍圣经中来认识圣经的重要性。可以看，但是不是能代替我们自己和圣经之间的关系。这就是知识和经历二者之间了。我们称圣经为独一无二的书，这就像我们的信仰基础当中提到了独一真神一样。真神是独一的，救恩是独一的，中保是独一的，圣经也是独一的。圣经的独一，是因为它出自于独一无二的这位神，为了实现独一无二的目的。这正是一个系列当中，不可能有第二样，无需有第二样。这个独一无二，表现在第一，它的来源是独一无二，这就是默示这个词的含义。你要说它的内容是独一无二呢，当然也可以这样说。但是你在其他地方也能找到神显明他作为的信息。可是对于这个默示来说的话，除了圣经再也没有。这句话应该倒过来说，默示这个词就是为圣经量身定做的一个词。这个词就是告诉你，圣经是怎么来的。它根本就没想到要用在神的其他作为上。神的作为有很多，无论是创造的作为也好，启示的作为也好，还是其他的作为也好，在《使徒行传》中单单讲到圣灵的作为，我们就举了好几十样。当然了，圣

父圣子放进去，那都是神的作为。神的作为有许许多多，唯有默示，这就是为神和圣经二者之间开辟的独一的通道。圣经是神默示的，要是看到圣经原来翻译在《提摩太后书》里头“凡神所默示的圣经”，这两个要是从中文的角度来看，意思是不一样的。圣经是神默示的，单单这一句话并不排除其他书也可能是神默示的。圣经是神默示的，那么这本书呢？是不是也是神默示呢？他没有说到那些。就像我常说的《马太福音》绝对绝对是最最重要的，我并没有说《马可福音》就不重要，也没有说其他的就不重要。圣经是神默示的，他只是强调了圣经和神之间的渠道是一个你从来没见过渠道，这个渠道叫做默示。而且以后我们会看到这条渠道就是为圣经而预备的。从此以后，圣经完工之后，这个渠道就取消了，这个渠道就撤消了，再也没有了。其他的神迹奇事，圣经没有说到，过去有现在不能有。但是唯有“默示”没有出现在其他的地方。要是从原来那个词的意思来说，默示就是“哈气”的意思。原来那个词表示的意思是“哈一口气”的意思，它根本就不是写作的意思。也不是说耶和华用他的手在石板上把诫命写了下来，那确实是神亲自动工。那个石板上的字确实是神亲自动工。但是和这个亲自动工完全不同。这个你不能说是神的手指头亲自动工的。保罗写就是保罗写的，马克写就是马克写的，撒母耳写就是撒母耳写的。没有一个你可以说是神的手亲自写的。但是这里根本就没有手，它是用了“这是神哈出来的气”。当我们想到神哈出来的气的时候，也许可以联想到耶和华造人的时候，他的那个动作。用地上的尘土，没说用手。用地上的尘土来造了这样一个人，然后将他自己的气息，我们可以说是生命的气息，吹进人的鼻孔里去。说的还真形象，不说送到人的嘴里去。人没活的时候，那嘴闭着，你咋叫他开呀？一个泥人儿，你说那个嘴咋开呀？鼻孔可能是唯一的能够通进去的。

千万别太当真。那个气息到底是什么？没有人知道。尽管和《约翰福音》二十章主“耶稣向门徒吹了口气，说你们受圣灵”经常会联系在一起。你看到了吧，耶和华神一口气人就有了灵了。耶稣这一口气门徒就受了圣灵了。第一，耶和华和门徒那口气是完全不同的。耶稣他是一个成为肉身的神，他的那口气是肉身当中出来的。用我的话说就是空气进入他的肺，然后再从嘴里出来。它的成分就是氧气、氮气、二氧化碳、水蒸气等等这些东西。全是物质性的东西。耶和华把他的气吹到那个泥土做成的人，那里耶和华没有肺，耶和华没有嘴，耶和华绝对不是说把空气吸了过来

，吹进去。所以进到那里头的根本不是物质性的东西。直接说吧，不是物质性的东西还是什么？那就是灵，那就是灵。而耶稣吹出来那口气，那就是物质。管它具有什么意义，那是物质而不是灵。所以到了《使徒行传》第一章，耶稣才对门徒说，“不要离开耶路撒冷，等待我答应要赐给你们的圣灵”。可见，在《约翰福音》二十章那里，是答应我要赐给你们，你们等着受圣灵吧。并且耶稣在《使徒行传》一章八节明确的说到“圣灵降临在你们身上，你们就必得着能力”。充分的证据证明那时门徒还没有受圣灵。你就不用再追问了“那他得救了没有啊？那摩西受圣灵了吗？亚伯拉罕受圣灵了吗？”。没有说亚伯拉罕受圣灵，只说亚伯拉罕信耶和華，这就算他的义。当然他得救了，毫无疑问。什么时候受圣灵的，也许什么时候都没受圣灵。受圣灵是在五旬节之后，新约开始之后，一个蒙恩得救的方式。我们在讲到新旧约圣灵工作特点的时候，特别强调了这一点。旧约时代圣灵有工作，但却不是为生命。新约时代，圣灵之到来是为了生命而来的。所以说这个哈气和吹气，耶和華吹气，耶稣吹气，那都是完全不同的过程，完全不同的意义。默示当初就是，是神哈气产生的结果。这个神哈气显然不是空气。但是他和耶和華的气息进入又不一样。在那里我们几乎可以说那就是灵的进入。从那个时候开始，泥土里面有了人的灵，或者叫做灵魂。他就成了活人，你说叫活魂也行。要是从三元论的角度来说，怎么会成了活魂的呢？因为有了灵，有了体，他才当中有了魂。这就是人的魂它的来由。这个和《传道书》里所说的动物的魂等等的，那完全是另外一码事。但是有一个共同的特点，魂都是支配体的。至于说动物的魂是神造的时候，怎么放进去的我们不知道。造了一个体，并且借着魂来支配它。而人的魂却是非常清楚，当耶和華的生气进入到人里头，灵进去了。并且灵和体不是像油水不能相溶一样。灵和体进去之后，立刻这个灵就操纵这个体，就管理这个体，就支配这个体。并且在操纵管理支配接触的过程中，产生了这样一个灵支配体的机制。也就是说今天我们称为魂的问题。所以从这个角度来说，二元论、三元论没有任何的矛盾。灵支配体，这就是二元论。灵借着魂支配体，这就是三元论。有啥太大的了不起的？没有必要争个你死我活的事。但是现在“哈气”这个事，倒是值得我们想象。这是哈气哈出来的结果。它是灵吗？显然，它不是灵。这些东西，它不具有灵的素质本质，但是确实具有灵的某些特点。灵可以和灵沟通，灵能够参透事。人的灵知道人的事，神的灵知道神的事。这就是说灵，它在这里起的作用。但是这个哈气它知道谁的事？神的话，它本身不是一

个独立的有位格的东西。简单的说它不是一个玩意儿。而那个灵确实是一个真实的。虽然它是无质无量的，但它却是真实而永恒的。有了灵，就永远有。再也不会出现没有，再也不会消失。

这一个哈气是不可逆的。这一个进入亚当那个泥人当中的灵是不可逆的。从此之后，这个灵就永远和这个人在一起，只等到这个体没了，它还是单独的存在着。并且要带出另一个体来，在那永久的归宿当中继续起着一个人的作用。哈出来的气是出于神的，它就带有永恒性。但是它又不是灵的永恒。哈出来的气，这就像《约翰一书》里所说的，它是长存的。这世界和世上的一切的被造。当然不用说了，世上的一切，或者说直接的被造，或者说对被造的加工。加工的好也罢，加工的不好也罢，这些东西都是属于被造。比如说这张桌子哪来的？当然按类别上说它属于神的创造。神创造的时候创造了桌子吗？没有。那就是利用神的创造实行了一个人意的加工。加工得好，它可以说是创造的一个形态的变化。加工得不好，它是创造的一个本质的变质。就像面变成了酵一样。所有这些被造，圣经告诉我们都要成为过去，没有一个被造永远长存。只有出自于神的那个气，或者说那个灵，它是永远长存的。要是一般这样说呢，我们可以理解。但是你一定要说，出于神的那个气永远长存，也许人们就要讨论到另一个问题了。那就是天使。天使它是灵，它是服役的灵。它绝对是永远的，或者永远在新天新地，或者永远在永火当中。问题是造天使怎么造的呢？造人是先用地上的尘土，来造了一个人。然后把耶和华的气吹到身体里去，永恒的是从耶和华这里出来的。似乎说天使那个也是永恒的，也应该是从耶和华那里出来的。只不过是它和其它的被造都是出于耶和华的口，有很大的区别。“起出神创造天地”。假如天使是包括在这里头的话，那他就是神说有就有，命立就立。起初神创造天体，包括了今天所有的东西了。

至于六日的重新的恢复再造重建，那是在起初神创造天地的基础上。我们说到，头三天基本上没有出现什么新的本质，只是出现了新的形态。头三天基本上不是创造，而是分别。到了后三天，开始出现了生命的创造。而生命的创造，也是耶和华说，说出来的。只有人是耶和华计划了、动手了、吹气了，出来的。问题就在于天使的。圣经上没告诉我们天使是怎么造出来的，肯定是神所造，这个我们不去考虑那些神学家所说的，天使不是神所造的，那就越来越荒唐的事情。它有一点肯定，是神所造。问题是，是一个复杂的制造还是一个简单的制造？是出自于神的本身，还是仅

仅是借着神的话而来的呢？没有说这些。按它的永恒来说，似乎应该是出自于神的本体本身。但是要是从圣经上说，起初神创造天地，已经有天使了。地是空虚混沌，天使已经堕落了，已经开始做功了等等的。我想这些事情就无需考虑。我们只是考虑“哈气”代表着什么。“哈气”包含着它是从神的另一个施展能力的方式而来的，不是说。不是“说”，是“哈气”。神的话是有权能的，神的话是永远不会过时的。这一点没什么问题。但是神的话和有位格的东西，那又是完全不同的。可是毕竟神的话一出，万物都出来了。如果说天使也在这个当中，它岂不就是神的话出现的产物吗？当然这样说的话，并没有非得把天使贬为一种物质的东西，没有的。因为神的话毕竟是有权能的。他说有就有，难道所有的这些东西一定是有一个类别的吗？那固体液体气体，和那个没有外在形状的那些场类的东西，难道一定都是非得归为一类吗？那不能归为一类。可是毕竟是神说有就有的。如果在这里有了一个有形质的，还有一个今天说来称不成形质的。没有形，也没有静态质量的，那个光波也好，那个光也好，那个声波也好，那个电磁场也好，那个引力场也好，这些东西和有形质，分子原子所组成的。科学家几乎可以告诉你，那是本质不同的。但都是在一个“话”当中出来的。那就是我要有这个东西，就有这个东西，我要有这个东西，就有这个东西。我要它是绿的就绿的，我要它是红的就红的。神的话是全能的，它可以产生一个永恒的果效，天使它可以产生一个短暂的果效，物质。哈气出来的这个东西，它没有位格。不像天使，甚至是这个格的问题。

过去在讲《约翰福音》的时候，我们曾经说到这个格的问题。在神的创造当中，真的可以看出来一句话就能产生格，一句话就能产生性。金石有金石之性，草木有草木之性，这些都是性。但是没有格。天使可是有天使的位格，它有它的自由意志。这些东西我们现在从圣经的角度来说，都是从“神说有就有”，起初神创造天地的那种创造方法而出来的。接着人是第二个了。最后就是一个非常奇妙的哈气的问题，他没有创造一个有格的什么东西。因此它不是灵，但是它又是存到永远的。今天我们说神的话永远长存，不是说神的话的载体，而是说这本书。这本书绝对不可能永远长存，但是神的话却是永远长存的。为什么呢？就因为它的来源非同一般。默示是为了圣经而造出来的这样一个词。我不是说希腊文当中造出这个词，而是神默示圣经。借助这个词，让人知道这是与任何的被造都完全

不同的。它是直接出于神的。直接出于神，可是又直接出于人。关于这一点讲到现在，我们不应该觉得很奇怪了。因为我们多次说到，凡是观看神的作为，凡是观看属灵的境界，我们都应该记住，神给你两只眼睛是干什么用的。两只眼睛不是一个看地，一个看天。不是一个看肉体，一个看灵，不是的。两只眼睛一模一样，都是看地的，都是看肉体的，没有一个能看见灵。但是很奇妙，复数和单数几乎有着本质性的变化。有的时候一加一等于二。有很多情况下，一加一它就大于二了。一个人干的工作，有这个果效。但是两个人在一起，果效往往是不止二倍。那一个人不能干的，这一个人也不能干。可两个人合作起来呢，他就能干了。一个人可以把这些东西弄掉，一个人可以把这些东西弄掉，谁都不能把这个东西弄掉，而两个人在一起呢，他就可以干任何一个人干不了的事情。一加一只有在小学课本上等于二，在现实生活中并不是每个一加一都可以用二来代替的。其实神的创造就是神给了你两只眼睛，等同的两只眼睛。但是两只眼睛加在一块儿，可以看到哪一只眼睛都看不见的那个东西。当然喽，还得附加着一个大脑。左眼右眼看到的完全不同，但是加上一个大脑就出现了，第三者。这就是今天神要我们观看属灵的作为、属天的作为、神的作为必须记住的。神希望你了解。因此，按照配套的原则，他给你预备了了解的工具。这工具是什么？是两只眼睛加一个信心，两只眼睛加一个脑袋。我们一开始就使用这种方法去看待神创造的大千世界。可惜的是，我们不一定到现在就能够明白神叫我们看待大千世界的方法是什么？如果用一只眼睛看世界，看到的完全不同于两只眼睛。我们现在看到的都是两只眼睛看到的，我们真不知道它跟一只眼睛看到的有什么区别。除非有一天你损失了一只眼睛，那个时候你就觉得了“哎呀，一只眼睛看这个世界和那两只眼睛不一样。”等到那个时候你再理解两只眼睛之好，已经来不及了。神借着两只眼，使我们能够看到神的创造的另一面。难道一个眼看到的不是一个创造吗？当然是创造。那就像几何学上的三视图一样，他看什么东西都是平面的。用一只眼睛看看什么东西都是平面的，唯有两只眼睛才能看出它的立体。假如再加一只眼成了三 D 的话，那看着就跟两只眼睛又不一样了。不过神现在希望不是三 D，而是两眼加一脑，那看到的東西就跟三 D 那是不一样的东西。神创造的东西，都要借着神预备观察创造的东西才能明白。神告诉你的是可以做到的，用不着多说，你必须照着神的心意才能做到。人能够认识神的救恩，但是必须用你的方法，服从神的规矩。而不是单纯用你的方法，加上你的思想去做。这些都是不言而喻的事情。圣

经就是这样一个奇特的创造，不同于天地万物的创造，也不同于人的创造。它既有人的创造里头的“气”那一点，又有天地万物的创造。那个看起来是和人不是在一个等次上的，非位格形式的那一点。甚至连个性都没有。神的创造有格、有性。但是对圣经来说呢，它是格的反应，它是性的彰显。但是它既没有格，也没有性。用人的两只眼睛来看待神的创造，同样用两只眼睛来看待圣经这样一个特殊的创造，就是我们今天必须明白的。默示的结果，造人首先造出来的就是有神的形象和样式的，其他的就不用多说了，就这一条就跟所有的都不一样。

那么默示的特点是什么？第一是绝对无误的，绝对正确的。默示的这本圣经，我说的是神的话，它就把世上所有的信息分成了三大类，并且它自己独占一类。我们讲信息论的时候我们说到了，天下所有的信息，也就是说神让人所接收的接触的，一共分成三大类的信息。独一无二的默示类，它属于一类。我们把它叫做圣言，也就是圣经上所说的神的话。它是绝对无误，也是永不过时，也是存到永远。这一点圣经上说了，世上的一切都会过去，唯有神的话永远长存。为什么？因为它的来源和其他所有的东西都不一样。它的永远长存类似于灵，但是它又不是灵，它又没有那个位格。另一类的奇特的创造。而第二类的信息，那就是日光之下，我们借着感官所接触到的所有的事实。事实就是借着感官，你看到的这是事实，你听到的这是事实。你摸到的这个硬的还是软的，是烫的还是凉的，这是事实。你尝到的是酸的还是甜的，是辣的还是苦的，这也是事实。你闻到的是臭的还是香的，这也是事实。五官就是获取事实资料的工具。这是第二类的。这些事实，它的特点是真实无误的。但是却不可重现，不可复制的。事实的复制和事实绝对不是一回事。它已经不具备事实的基本特点了。事实的基本特点，就是绝对没有错。从这里来说，默示的特点也是完全没有错。这个二者似乎是有那么一个重复的地方。但是事实没有错，和默示没有错，说的根本就不是一回事。这两个没错，只能是一个立交，没有任何的重合的地方。这个事实没有错，就是我看到了今天这个屋里一共是七个人，那这个没有错，不可能有错的。但是我看到的不单单是一个七这个数字，我看到的这个七是包含着一个一个我有一定了解的活生生的人。因此说一张照片不能代替这个东西。我看到的这种情况，假如说有人在这里录了像，告诉别人了、传给别人了。别人看到的和我看到的一定是不一样的。这就说事实的复制绝对不再是事实，只是事实的复制。事实的

转述，绝对不是事实，只是事实的转述。有经验的人看到这个罪犯，多听他的话，他基本上就能琢磨着这个人说的是真的还是假的。但是你把这个罪犯的录音给那个有经验的听了之后，那就是另外一回事了。你把他的供词给他记载下来一字都没改。我给那个破案的高手来看的话，那和亲眼所见完全不同。你就知道什么叫事实，什么叫做事实的复制的问题。什么叫信，什么叫信的表述的问题，一个意思。除了这两类都是绝对没有错误的信息，其他的都不带有这个特点，我们通常把它叫做人的话。这是和神的话相配合的。除了神的话，还有人的话。那人的话，也可以说他说的，也可以说他写的，也可以说他用各种方式把自己的思想表述出来的。这些东西从某种意义上说，也是属于事实的一部分。人说话难道不是事实吗？当然它是事实当中的另外一个特殊的東西。

好了，还是回到圣经，我们只是把整个的这些表述的手段汇总一下，让你看到默示这种手段和其他的任何手段有哪些区别？它是绝对没有错误的。它是出于神的，所以当然不可能有任何错误。那么出于人的会不会有错误呢？因为出于神的和出于人的是从两个角度去看一个实体、一个实物。所以任何一个眼睛看到的都是真实的。另一个眼睛看到的也是真实的，但是不能否定前者的真实。你可以弥补充实前者的真实，但是不能否定前者的真实。我摸到了象，它像一堵墙。你摸到了象，它像一个柱子。我可以补充你的看法。因为我摸到的是真实的，我不能否定你的看法。不能说不是，而是应该说既是也是。同样今天从人的角度来看，圣经就是一个一个的大活人写的。但是圣经本身告诉你，那是神的特殊的作为。两个都对，互相没有矛盾。所有的矛盾都是统一的，只有看到了它的统一，才能真正认识它。以前我曾说的是，你只有从矛盾当中看统一才能认识统一。现在是只有在统一中看矛盾，才能看出它的统一来。是人写的，也是神就算是写的吧，要是不用写，你还能用什么吗？因为被毕竟它是一个信息，它是一个话。那么也可以说是神说的。而一般认为，神叫人写了这卷书，并且在他写这卷书的时候，神就同时默示了这卷书。是同时，是从不同的角度描述同一件事。是同一件事从不同的角度来观看它的变化，它绝对是发生在同一个时间过程当中的。我不因着摸到了像的腿，我就否定了你所摸到的像的肚子。我只能说请记住，我摸到的也是真实的。除非你有本事把你摸到的和我摸到的协调在一个整体之上。否则的话你只能承认你是对的，我也是对的。我不能否定你。虽然跟你不一样，你也不能否定我。虽

然跟我不一样。圣经都是绝对没有错误的。根据什么？根据它是出自神。你要是根据它是出自人，没有办法得出这个结论。任何经人手的事，没有不带错误的。任何出于人的事，没有不带错误的。但是圣经你说是例外，也可以说例外。你说不例外也不例外。你说例外，那你看保罗写的《加拉太书》就是没有错误。你说不例外，那《加拉太书》又不是保罗写的，是保罗和神写的。这样和“凡是出自人的手都有错”，有矛盾吗？一点矛盾都没有。因为这个东西并不是出自人的手，也不是说既出自人又出自神的手，而是出自于人和神的手，出自于神和人的手。这就是我们讲整体原则的时候，讲的神所有属性的综合均衡表现。神的属性，对人来说，都用一些地上存在的词汇去描述。他是圣洁的，他是公义的，他是慈爱的，他是良善的。圣洁公益慈爱良善这些词都是人类的词汇。它描述的对象在人间都有。既然是人用的词，它描述的东西当然人间都有。要是没有这个描述的对象，怎么会出现描述的工具呢？既然有了描述的工具，当然是有描述的对象了。所以说今天圣经是一个非常非常奇特的东西。通常我们可以这样说，圣经是神所默示的，没错。圣经是人所写的，没错。但是要认起真来说的话，圣经还真不是人所写的。也不是说既是神所写，也是人所写。而是神人所写的，别加上“合作”两个字。没有合作。就是做，神人而做。这就像我说到了神是圣洁的公义的，不要说它既是公义，又是圣洁。如果说神是公义的，这个公义可不是单纯的公义。而是包含着良善的公义，包含着圣洁的公义，包含着全能的公义，包含着智慧的公义等等等等。倒过来说，你说神是良善的，良善不足以描述神。如果一定要用良善来说的话，那么这个良善当中是掺杂着公义、信实、慈爱、怜悯等等这些东西的一个良善。归根结底神有多少属性？一个。神有几个神？一个。这就像圣灵的果子有多少果子？一个。但是它有各个方面和你发生关系的。一个苹果，我可以说“我有一个红苹果，我有一个很大的苹果，我有一个酸酸甜甜的苹果，我有一个富士的苹果”。多少苹果？一个苹果。既是红的，又是大的，又是酸甜的，又是富士品种的等等这些。它完全就是综合在一块儿。我这里说的苹果就是指我们的神，我这里说刚才那些东西就是指它的属性性。

所以说看待圣经的时候，真的是不要把它当做一本人写了的这本书。写的时候，神也在施展他的大能，使你绝对没有错误。神不干涉人的自由意志。如果人在写这本书的所是处在被圣灵充满的状况之下，那势必不是

圣经。那只是神自己的一个作为而已。但是人写这个书的时候，百分之一百按照他的思维、按照他的情感、按照他的创作特征写的。可是百分之一百是神所默示的。这就是说圣经它的奇特性和一切属灵的神的工作一样，都不是单一的。你没有办法用形容单一的那些词汇来形容它。它是完全正确的，绝对无误的。因为出于神的是完全正确的。你就不用再说了“那出于以人的呢？”。我告诉你，每一个都是不允许被否决的，每一个都是不允许被否定的。既然从神的写作角度来看，它是绝对正确。你就不用说，“那从另一个角度看，它可能是错的呢？”，那是不可能的。神做的一切事都是绝对公义的。那我要是从另一个角度看，它并非公义呢？那是不可能的。神做的任何一件事情，从某一个属性看到了，不可能不包括其他的属性，不可能被其他的属性所否定。这就是第一，神的默示，它的特点是绝对没有错误。而每当说到这一点的时候，就像以前我经常提到的，绝对无误的圣经，绝对无误的神的话，是指的神默世的话，人写的圣经。而不是写了之后又转抄的圣经，更不是转抄之后，又翻译成另一种语言的圣经。从这个角度来说，今天世界上的任何一本圣经都不是绝对无误的。今天世界上的任何一本圣经都不是神所默示的。说的完全一点，它是照着神所默示的那本圣经转抄的、翻译的。那你就该知道什么叫狗尾续貂。神做的是绝对完美无缺，但是人一旦帮上忙之后，再也没有完美无缺了。《加拉太书》的信息，就是强调这一点。救恩是出自于神的，如果再加上人的动作的话，它就不再具有救恩的特点了。所以人在救恩的问题上给神帮忙，那是一个最好的破坏手段。撒旦要破坏这个救恩的时候，他不敢公开的向神挑衅，但是他可以让你去给神帮忙去。你只要一帮忙，在那完全神圣的圣功当中掺杂了一点人意，那完全都毁坏。一粒老鼠屎坏一锅汤，指的就是这一类的现象。

每当说到一个经典的理论的时候，希望我们都要从不同的方向去认识它，不是考察它。假如是考察，也是使你自己更清楚的认识。不是来给它做个鉴定，而是使我对它有正确的认识。每当我们看到一个经典的真理的时候，所谓经典就是跟我们的关系至关重要。它要在我们的人生中起着极其重要的作用。这不是说看了一眼就扔掉的，它不是说吃了一口就扔掉的。它是与我相伴终生的，它是决定我的生死祸福的。每当看到这类被称之为经典的真理的时候，我们一定要对它有一个认真的、深刻的、全面的考察。而考察的方式就是从两个方面。从众所周知的正面，也要从很多人

不愿意承认的负面。关于这一点，我是强调得很多很多。只从正面认识一样东西，你永远不能认识它的真实，永远不能真实的认识他。说一个人好，你不能只听这个人自我介绍、自我标榜。也不能听他的同伙、粉丝、朋友向你吹捧。你必须听一听对他很不利的那些话。无论是仇敌的，还是与他有过争执的，你一定要听一听。“所有说他不好的人都过来，你说说看，他有什么不好啊？”。这个说了，那个说了。好，我把所有这些信息都认真的研究过了，最后研究了这些事情之后，我仍然得到结论，他是个好人。我更加坚定的相信他是个好人，那才是真好。只有从两个方面。否则的话偏听偏信，这是我们上当的尝试。如果这个人只是打一个交道，你没有必要去了解他。如果这个人是相依为命，那你必须认真的去考虑。如果这句话就是帮助我一个讲台的讲章，那无所谓的事情。如果这句话是我安身立命之本，我终身归宿的指引，你能够不认真的去考察吗？正因为圣经和我们的关系是这样的重要，这就是为什么我们把这一点放在第二点上说。正因为它是信仰的根基，所以我们必须对它进行认真的考察。就这第一点“绝对无误”，我们必须听很多说圣经有错的人，让他们把话说完、说清。今天很多人都会说圣经怎么误啊，圣经绝对有错的。好，我洗耳恭听，请问圣经有什么错呀？我说过当年《天风》杂志上登载了一些毕业生的论文，其中有一个就是攻击圣经无误的。圣经怎么可能没有错呢？一，人写的能够没错吗？听进去了。嗯，你的理论就是人写的都有错，我同意。但是圣经不是人写的，所以你那个我扔开了。圣经印刷上有很多错误，我听进去了。我没给你反驳，我知道了。你说的是印刷上的错误，而不是圣经的错误。圣经有很多已经过时的东西了，怎么还会是正确的呢？我明白了，你只看到了圣经的字句，你根本没有看到作者的意图。在这里，它是永远不过时的，永远没错的。各位还有谁说圣经有错的都说来听听，看到了吧。全世界的人反对圣经的话，我都听到了。没有一个动摇圣经绝对无误的。我就可以踏踏实实的，相信这是一个没有错的。我把我的信仰的根基放在它上头，没问题。我的说法是全世界的坏话，我都听到了，没有动摇。今后还有什么可动摇的吗？没有了。如果你只听了一部分的，心里不一定踏实。那么另外一些人呢，万一再指出了它的错误呢？那我这个根基岂不是就动摇了吗？绝对无误。今天我又要像说神是全能一样了，圣经的绝对无误，不是指这本书的绝对无误。圣经的绝对无误，不是你用圣经讲的道绝对无误。圣经的绝对无误，不是你对圣经中话语的理解、解释绝对无误。

今天有人以为我们手里的圣经就是绝对无误，一个字都不能改。有人以为原文的圣经就是绝对无误。所以有什么官司你得找原文圣经去打。有人以为那讲圣经的就是绝对无误，那更是荒唐得很了。这些东西，我们都要谨慎的思考。最后相信这个结论，有很多人是比我们思考的多得多，经历的冲击多得多。但是最后时间宣告了，没有人能动摇圣经的绝对无误。除非你搞错了它说的是什么，除非你把手里的那本圣经书，当做是神所默示的圣经。那并不是说圣经无误错了，而是你理解错了。绝对无误是不用怀疑的。但是千万别把任何一本圣经上的字句当做是绝对无误。更不要从字句中用联想想出信息，误以为那就是圣经的信息了。第二，神的默示说明不需要证明，只需要凭信接受。圣经当中有许多话，你说它是绝对正确的圣经，既然绝对无误，那当然圣经上的话语应该也是绝对无误的。记住这里头有两个很重要的关键。圣经绝对无误，指的是这个整体。并不是否认它的个体也是绝对无误。但是有一点，任何一个整体的信息、功能、能力，都大于个体的信息之总和。任何一本书传递的信息，都比书上的各篇各章的信息加在一起要多，整体信息。我有的时候把它叫做结构信息。

《师士记》有《师士记》的信息，《路得记》有《路得记》的信息，把这两本书放在一块儿，它的信息没有否定《师士记》的信息，没有否定《路得记》的信息。但是又产生了《师士记》上也没有，《路得记》上也有的新的信息。我把它叫做结构信息。说的通俗一点，就是一加一大于二的那部分信息。一包含这个，一包含这个，加在一块儿，除了你所包含的个体性的之外，还加上了整体性。

当我说到圣经的信息的时候，我经常提醒，这就是神与人立约，他并没有创造一种新的物品作为立约的凭据。让人重约不重物。如果说神没有创造很多其他东西，今天我们读圣经所使用的很多原则，都是世人认同的、都是世人知道的。比如刚才我所说的这个，看到一个著名的翻译家。他所说的一句话，那就是说，任何一本书的信息，都大于书中各个组成部分的信息。其实这就是说的整体信息。也就是我所说的结构信息。整体不是个体之和，整体是个体加上个体的结合，这就是整体。所以说，对于圣经上所说的这些东西，我们无需去证明它。并不是说因为神写的，你就不要证明。也有的说不能证明。而是你不需要去证明它，凭信接受。这就是对于圣经的特点、默示的特点我们所要认识的。以前讲信息的时候，我们说到了，对于神言、圣言绝对无误，我们不需要去探讨为什么，只要凭信

去接受，够了。对于事实绝对无误，我们只要注意到，它是不可复制的真实，这是第一。

第二，它是事实，但不是事实的缘由，不是事实的本质，这一点要搞清楚。本质来龙去脉。从事实得到事实的本质，从字句得到圣经的精意，那是需要有一个分解的过程。你的话一解开就发出亮光，使愚昧的人有智慧，按照正义分解真理的道。圣经上这些东西都是事实。神说了这个、那个，但是他想要表明的真理，却不是在事实的表面上、字面上。这一点就要搞清楚了。如何面对事实。如何面对圣言，承认绝对无误，并且无需去考证，只要接受。如何面对事实，承认它有不可复制性的、转瞬即逝的真实性。但也要承认它仅仅是一个表象，丝毫没有带出它的本质和缘由来。所有这些都是现实生活中的一些规律性的东西。但是用在圣经上足以帮助我们了解这些。还是回到过去问过的问题，你怎么可以用解决世界上的一些逻辑的方法来解决圣经上的问题呢？神不想为了这本圣经，给你创造一套语法。神不想为了这本圣经给你建立新的哲学方式，那不就是给你添麻烦吗？神的奇妙就是，就在你信手拈来的那个东西上彰显出神的大能来。所以对于圣经来说，我们不需要去证明它、证实它，但需要凭着信心接受它。千万别倒过来。圣经是证明不出来的，你只能盲目的信。不是说不能证明，而是说你无需去做。如果有了信心接受了，在接受的过程中，你会认识到它的真理性。这比进入之前的证明要强得多得多。最简单的不是去论证，而是接受。观其果效。对于圣经来说，最需要的是，当我们接受了神的话，我们看看我们的生命会有什么变化？这变化可曾出现过人的理论上、神学上？如果其他方面也有，就不能说明圣经是神的话，神所默示的。如果在圣经上出现了其他任何理论学说都不能够有的果效，那你就必须承认它是神所默示的。

第三，圣经这本书是怎么出来的呢？否定圣经无误的，其中有一套理论就是，这本圣经是教会审定的。那教会审定也可能有错呀。既然是教会的大公会议审定的，那么当然教会的大公会议就能把它给修订撤换。问题就是圣经的权威，绝对不是来自于教会。教会只是鉴别真伪，而不是给它真实。这两个都是古董，人们拿来了，请了一个古董的鉴赏家。“老教授啊，你看这两个哪个是真的呀？”。他看了一下，“这个是真的，这个是假的”。他说这个是真的，立刻价值连城。他说这个是假的，那就分文不值。你能说这个古董是因为那个老教授说了它才是真的吗？那么下一次老

教授的老师来了，说“这个东西再请你看一看”。他说这个东西我的学生看走眼了，它是假的。好，因此这个东西就假了。它的真实性不是因人而来。人只不过是分辨，人只不过是鉴别。人不过是确定它有这个价值，而不是我给它这个价值。圣经的价值要经过教会的鉴别，但不是教会赋予它的价值。那些根本不信神的人，他只看到了表面上曾经有过一个大公会议，尼西亚大公会议，教皇召开的。是把全世界的著名的教会的领袖都集中在一块了。“大伙讨论讨论到底哪些是正典的，就是说神所默示的，哪些是人弄的？”。于是大家看了讨论了，最后一致发表一个通告。这二十七卷圣经是正典，不是我们决定它是正典。而是我们一致看出来了，这是真的。而其他那些东西我们看出来了，这是假的。是看出了它本身就是真的。圣经是神所默示的，只不过是教会发现了而已。而且是全世界的大公教会一致宣告了，他们发现的这个结果。不是他们决定这个东西就是神所默示的。如果他们决定，它的权就比圣经要大，它的威望就比圣经要高，它就可以修改圣经。然而它自己也知道无权决定。好吧，很多例子都说明一点，圣经自身就是神所默示。能不能识别，那不是影响它的权威的事。正好相反，你能识别，你尊重他，你就得福。你不能识别，不接受别人识别的结果，你就遭祸。这就是圣经独一无二的第一个方面，默示。